

DIRECTION DE LA CULTURE

GRADES DU CADRE D'EMPLOIS DES ASSISTANTS DE CONSERVATION DU PATRIMOINE OU CONTRACTUELS
POSTE BASÉ À BRUAY LA BUISSIÈRE

MEDIATEUR CULTUREL (H/F)

LA COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION DE BÉTHUNE-BRUAY, ARTOIS LYS ROMANE

3ème Communauté d'Agglomération de France avec 100 communes, la CABBALR s'est dotée d'un projet de territoire structuré autour de 4 priorités :

- renforcer la coopération et soutenir les 100 communes ;
- s'adapter au changement climatique et protéger la nature ;
- accélérer les dynamiques de transition économique ;
- garantir le bien vivre ensemble, le bien-être et la proximité sur l'ensemble du territoire.

Nous rejoindre c'est participer à une nouvelle dynamique tournée vers l'avenir et partager des valeurs managériales fondées sur l'humanisme et la responsabilisation des acteurs.

Sur ce dernier enjeu, une politique ambitieuse est développée en matière de santé et d'autonomie. Celle-ci s'articule autour de plusieurs dispositifs : un contrat local de santé, un conseil local de santé mentale, un atelier santé ville, une charte handicap, une feuille de route bien-vieillir

LE POSTE :

La Cité des Electriciens est un équipement culturel communautaire géré par la Communauté d'Agglomération de Béthune-Bruay Artois Lys Romane depuis le 1er janvier 2025. Haut lieu du patrimoine minier régional, cet ensemble immobilier exceptionnel fit l'objet d'un vaste programme de réhabilitation conduit entre 2013 et 2019 par l'agence Philippe Prost.

Depuis, la Cité des Electriciens développe un projet culturel et patrimonial dans le but de rendre vivante la mémoire ouvrière, de traduire le paysage et de promouvoir cet ensemble représentatif de l'habitat minier. Son intégration à la famille des cinq grands sites du Bassin Minier inscrit au patrimoine mondial de l'Unesco participe de son rayonnement à l'échelle régionale et fait de lui l'un des marqueurs patrimoniaux forts du territoire.

Placé sous l'autorité du responsable de la programmation scientifique, culturelle et pédagogique le médiateur culturel participera à la conception et à la mise en oeuvre des actions de médiation autour du patrimoine, de l'architecture, des paysages et des jardins de la Cité des Electriciens. Il contribuera, en outre, au suivi des aménagements paysagers des jardins de la Cité et participera activement à leur valorisation.

MISSIONS PRINCIPALES :

Missions partagées :

- Animer les visites guidées (généralistes et thématiques / individuels et groupes) et les ateliers pédagogiques adaptés aux publics reçus (jeune public, adultes, touristes...)
- Concevoir et mettre en œuvre des outils de médiation autour du patrimoine et des paysages miniers, de l'architecture, des jardins
- Participer à la mise en œuvre de la programmation des événements culturels de la Cité des Electriciens (Vacances à Gardincour, Rendez-vous aux jardins, Journées Européennes du Patrimoine, Journées nationales de l'Architecture, festivités de la Ste Barbe, France Design Week, activités pendant les vacances scolaires et les festivals
- Proposer des projets en direction des publics les plus éloignés : actions hors-les-murs dans les communes rurales et quartiers prioritaires, actions en direction des structures des champs du handicap, de l'autonomie et de la petite enfance
- planifier et gérer les besoins en équipement, matériel et consommables pour l'ensemble des activités de médiation
- participer aux temps de réflexion de la cellule Médiation de la Direction de la Culture

○ **Missions spécifiques :**

- Garantir un maintien optimal de la qualité paysagère de la Cité des Electriciens, en préservant le projet de conception initiale du paysagiste (carnet d'entretien, démarche écologique) et de l'architecte
- Référent du suivi des aménagements paysagers de la Cité et en particulier du projet des Jardins du Monde (sélection et achat des semences spécifiques, supervision des cultures confiées à une entreprise spécialisée, chantiers collaboratifs avec le public et les partenaires)
- Faire vivre et faire respecter les jardins partagés (charte d'engagement annuelle, réunions d'informations)
- Accompagner le projet de labellisation « Jardins remarquables »
- Inscrire les jardins de la Cité des Electriciens dans un réseau de partenaires publics et privés (Géotopia, conservatoire botanique de Bailleul, Parc du Louvre-Lens, association régionale des Cités-Jardins...)

○ **Missions accessoires :**

- Renforcer l'équipe d'accueil en cas de besoins ponctuels

PROFIL

Savoir faire :

- Expérience de terrain de deux années minimum est demandée
- Titulaire d'une formation (niveau Bac +3) en agronomie, entretien des espaces verts, aménagement paysager ou équivalent.
- Une formation parallèle en médiation culturelle et valorisation du patrimoine serait la bienvenue
- Très bonne connaissance des végétaux et de leur utilisation
- Savoir interpréter les plans des paysagistes
- Avoir une sensibilité historique, patrimoniale et culturelle liée à l'histoire du Bassin Minier
- Savoir transmettre avec pédagogie
- Synthétiser les informations
- S'adapter aux différents publics

Savoir être :

- Être rigoureux
- Goût du contact et du partage avec le public
- Capacité à travailler en équipe
- Capacité d'organisation et de planification
- Capacité d'adaptation
- Capacité rédactionnelle
- Capacité à conjuguer travail en bureau et travail de terrain

RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES

Le jury de recrutement se déroulera la semaine 13 (Du Lundi 24 mars 2025 au Vendredi 28 mars 2025).

M. Julien ROBIQUET – Directeur de la culture – téléphone : 03/21/54/78/22 – julien.robiquet@bethunebruay.fr

CANDIDATURE

Les dossiers de candidature constitués d'une lettre de motivation manuscrite et d'un curriculum vitae détaillé, devront être adressés **avant le 07/03/2025** :

- ✓ Par courrier : Monsieur le Président de la Communauté d'agglomération de Béthune Bruay Artois Lys Romane
- Direction des Ressources Humaines – 100, Avenue de Londres – B. P. 40548 62411 BETHUNE CEDEX
- ✓ Via Internet : www.bethunebruay.fr/offres-emploi // Rubrique « L'agglo recrute »