

DIRECTION GENERALE DE LA COHESION TERRITORIALE

GRADES DU CADRE D'EMPLOIS DES PROFESSEURS TERRITORIAUX D'ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES
OU DES ASSISTANTS TERRITORIAUX D'ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES OU CONTRACTUELS
TEMPS NON COMPLET 10H
POSTE BASÉ À BÉTHUNE ET BRUAY-LA-BUISSIÈRE

Enseignant Artistique Territorial, spécialité Danse Jazz (H/F)

LA COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION DE BÉTHUNE-BRUAY, ARTOIS LYS ROMANE

3ème Communauté d'Agglomération de France avec 100 communes, la CABBALR s'est dotée d'un projet de territoire structuré autour de 4 priorités :

- renforcer la coopération et soutenir les 100 communes ;
- s'adapter au changement climatique et protéger la nature ;
- garantir le bien vivre ensemble, le bien-être et la proximité sur l'ensemble du territoire ;
- accélérer les dynamiques de transition économique.

Nous rejoindre c'est participer à une nouvelle dynamique tournée vers l'avenir et partager des valeurs managériales fondées sur l'humanisme et la responsabilisation des acteurs.

LE POSTE

Au sein de la Direction de la Culture et sous la responsabilité du Directeur du Conservatoire communautaire, vous serez chargé(e) de l'enseignement artistique de la classe de danse jazz, du suivi, d'animer les ateliers chorégraphiques, de chorégrapier pour les différents spectacles et concours, de pratiquer une expertise pédagogique de l'élève, d'intervenir auprès d'un public scolaire, de l'orientation et de l'évaluation des élèves.

MISSIONS PRINCIPALES

- Enseigner la danse jazz, l'éveil et l'initiation : appliquer le projet pédagogique de l'établissement, respecter le cursus.
- Suivi des élèves et évaluation : gestion des livrets d'évaluation, variations d'examen.
- Donner une dimension artistique au poste : transmettre un large répertoire.
- Chorégrapier pour les différents spectacles.
- Accompagner la création : recherche de musiques, costumes, éléments de décors, acteurs, musiciens.
- Former des danseurs amateurs autonomes ou éclairés.
- Permettre à certains d'accéder à des enseignements supérieurs pour devenir professionnels, Conservatoires Départementaux et Régionaux, Pôles Supérieurs, CCN.
- Permettre aux scolaires de découvrir le monde des arts, avec l'intervention d'enseignants du Conservatoire, pendant le temps scolaire.
- Proposer, concevoir et suivre des projets d'Actions Culturelles à vocations pédagogiques sur le territoire de la CABBALR : Diffusion, médiation, sensibilisation.
- Collaborer avec l'équipe enseignante à la réalisation du projet d'établissement et des actions de diffusion.
- Participer de façon active aux réflexions pédagogiques.

PROFIL

Vous êtes une personne organisée, autonome et pédagogue.

Vous :

- Êtes titulaire d'un Diplôme d'État dans la discipline demandée ou d'un Certificat d'Aptitude à l'enseignement, et/ou lauréat du concours d'A.T.E.A. ou P.E.A,
- Savez susciter la curiosité et l'engagement artistique de l'élève, ainsi que conseiller, évaluer et accompagner les élèves,
- Savez maintenir et perfectionner votre pratique artistique,
- Possédez des aptitudes à communiquer et à enseigner,
- Avez de bonnes capacités d'écoute et à rendre compte,
- Disposez d'une bonne aisance relationnelle et faites preuve d'esprit d'équipe.

RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES

M. Olivier SAUVAN – Directeur du conservatoire communautaire – téléphone : 06/43/00/67/29 – olivier.sauvan@bethunebruay.fr

CANDIDATURE

Les dossiers de candidature constitués d'une lettre de motivation manuscrite et d'un curriculum vitae détaillé, devront être adressés **avant le 09/08/2024**

- ✓ Par courrier : Monsieur le Président de la Communauté d'agglomération de Béthune Bruay Artois Lys Romane - Direction des Ressources Humaines – 100, Avenue de Londres – B. P. 40548 62411 BETHUNE CEDEX
- ✓ Via Internet : www.bethunebruay.fr/offres-demploi // Rubrique « L'agglo recrute »