



*Décision Président de la Communauté d'Agglomération  
de Béthune-Bruay, Artois-Lys Romane*

**CULTURE ET ÉDUCATION POPULAIRE**

**CONSERVATOIRE - SIGNATURE D'UNE CONVENTION DE MISE A DISPOSITION DU  
THEATRE LE POCHE DE BETHUNE**

Considérant que le Conservatoire communautaire propose une programmation culturelle régulière et diversifiée de musique et de chant, afin de permettre à ses élèves de rencontrer des artistes de qualité,

Considérant que la Communauté d'agglomération de Béthune-Bruay, Artois Lys Romane, propose aux élèves du Département des Musiques Actuelles un projet sur l'utilisation du Looper dans l'improvisation, l'arrangement et la composition,

Considérant que la société « PYPO PRODUCTION » avec Guillaume PERRET saxophoniste, compositeur, a été retenue à cette fin car elle répond aux attentes pédagogiques et artistiques du conservatoire en proposant une master class sur le travail autour du Looper dans l'improvisation, l'arrangement et la composition et un concert tout public,

Considérant que ce concert tout public aura lieu au Théâtre le Poche situé rue Fernand Bar à Béthune le samedi 13 avril 2024, il y a donc lieu de signer avec la commune de Béthune une convention de mise à disposition du lieu à titre gratuit, selon le projet ci-annexé,

En vertu des délibérations du Conseil communautaire en date des 8 juillet, 29 septembre et 17 novembre 2020, 2 février, 16 mars, 13 avril, 25 mai, 19 octobre, 7 décembre 2021 et 31 mai 2022 donnant délégation au Président de approuver les modalités de mise à disposition (en ce compris les procès-verbaux prévu à l'article L1321-1 et suivants du CGCT), d'utilisation, de gestion ou d'entretien des biens ou équipements communautaires ; Décider de la conclusion ou de la révision du louage de choses.

**Le Président,**

**DECIDE** de signer une convention avec la commune de Béthune, pour la mise à disposition du Théâtre de Poche situé rue Fernand Bar à Béthune (62400), le samedi 13 avril 2024, pour la programmation d'un concert tout public, et ce à titre gratuit, selon le projet ci-annexé.

**PRECISE** que la présente décision sera portée à la connaissance du Conseil communautaire lors de sa prochaine réunion.

**INFORME** que cette décision peut faire l'objet d'un recours gracieux par saisine de son auteur ou d'un recours contentieux devant le tribunal administratif de Lille, dans un délai de deux mois à compter de sa publication.

Fait à Béthune, le **4. AVR. 2024**

Par délégation du Président  
Le Vice-président délégué,




**DAGBERT Julien**

Certifié exécutoire par le Président  
Compte tenu de la réception en  
Sous-préfecture le : **- 5 AVR. 2024**

Et de la publication le : **- 5 AVR. 2024**

Par délégation du Président  
Le Vice-président délégué,



**DAGBERT Julien**

<b>CONVENTION DE MISE A DISPOSITION DU</b>
<b>THEATRE LE POCHE DE BETHUNE</b>

*Le présent contrat a pour objet de définir les conditions d'occupation du théâtre Le Poche de Béthune salle de spectacles appartenant à :*

**LA VILLE DE BETHUNE**

Dont le siège est situé

Place du 4 Septembre

62400 BETHUNE

N° de Siret 216 209 106 00022 Code APE 9004 Z

Licences 1-2021-001911 – 2-2021-001912 - 3-2021-001913

TVA intracommunautaire FR1B216201194 00018

Représentée par Monsieur Olivier GACQUERRE, en qualité de Maire, mandaté par délibération du Conseil Municipal du 27 mai 2020,

*Et son utilisateur :*

**La Communauté d'Agglomération de Béthune-Bruay, Artois Lys Romane (C.A.B.B.A.L.R.)**

Dont le siège est situé :

100 Avenue de Londres

CS 40548

62411 BETHUNE CEDEX

N° de Siret : 200 072 460 00013 Code APE : 8411 Z

N° de licence d'entrepreneur de spectacles : PLATES V-D-2021-003791

Et, l'adresse de correspondance :

idem

Représentée par Monsieur Olivier GACQUERRE, en qualité de Président, dûment habilité aux fins des présentes. Ci-après dénommé « L'ORGANISATEUR »

***Il est exposé ce qui suit***

A - L'ORGANISATEUR dispose d'une licence d'entrepreneur de spectacles, ou en est dispensé, il dispose du droit d'exploitation en France ainsi que des autorisations nécessaires à la représentation de :

**Concert de Guillaume PERRET**

**(1<sup>ère</sup> partie : Présentation du travail effectué par les élèves du Conservatoire durant la master classe)**

L'ORGANISATEUR souhaite présenter ce concert sur la scène du théâtre Le Poche de Béthune dont il déclare connaître et accepter les caractéristiques.

B - Par la présente, la Ville de Béthune met à disposition de L'ORGANISATEUR qui accepte :

**Le théâtre Le Poche, rue Fernand Bar à Béthune -62400-**

**Le SAMEDI 13 AVRIL 2024**

Et dans le seul but exposé ci-dessus et dans le respect du présent règlement dont les conditions suivent.

***Ceci exposé il est convenu ce qui suit,***

**Article 1 - OBLIGATIONS DE L'ORGANISATEUR**

L'organisateur s'engage à respecter la destination de la salle qui est conçue pour les spectacles, conférences et réunions à caractère culturel.



L'ORGANISATEUR s'engage à respecter la réglementation en matière de sécurité dans les établissements recevant du public notamment :

- a) interdiction de fumer
- b) respect des puissances admises par les alimentations électriques et respect de la puissance restituées par la sonorisation.
- c) respect de la fiche technique du théâtre (à demander au Responsable Technique : [s.lefebvre@ville-bethune.fr](mailto:s.lefebvre@ville-bethune.fr)) et des charges maximales admises par la machinerie et les équipements scéniques.
- d) emploi de matériaux classés non feu pour tout élément décoratif (fournir certificat de classement).
- e) respect de la jauge du lieu soit au maximum **110 personnes en version public assis ou 198 personnes en version debout.**
- f) interdiction de déposer du matériel : dans les allées, devant la scène, devant les issues de secours ce, pendant toute la durée de la manifestation

L'ORGANISATEUR prendra les lieux en leur état et s'engage à veiller à ce qu'aucune dégradation ou modification n'intervienne du fait de sa présence. En dehors des points spécifiquement prévus pour l'accrochage et l'affichage L'ORGANISATEUR s'interdit de percer, fixer, coller, afficher sur l'ensemble des parois fixes ou mobiles, des tentures, des sols et plafonds du mobilier et des équipements du théâtre.

Il est demandé à l'ORGANISATEUR de respecter et de faire respecter les lieux, locaux, mobilier, et équipements techniques. La salle de spectacle est mise à disposition en bon état de fonctionnement et de propreté. L'ORGANISATEUR rendra les lieux dans le même état de propreté qu'à son arrivée, un état des lieux sera réalisé à l'arrivée et au départ de l'organisateur.

L'ORGANISATEUR s'engage à laisser visiter les lieux à tout moment par toute personne mandatée par le THEATRE.

L'ORGANISATEUR doit garantir sa responsabilité civile et couvrir les risques dont il doit répondre en sa qualité d'occupant du lieu et en sa qualité d'organisateur de la manifestation.

L'ORGANISATEUR doit également assurer contre tous les risques tous les objets lui appartenant, appartenant à son personnel ou ceux placés sous sa responsabilité, ce qui comprend le matériel mis à disposition par le THEATRE.

L'ORGANISATEUR remettra une attestation correspondant à la couverture de ces risques.

En sa qualité d'employeur, L'ORGANISATEUR assumera ses responsabilités au regard des personnes placées sous sa responsabilité. Il assurera les rémunérations, indemnités défraiements, charges sociales et fiscales comprises des personnels dont il est responsable.

Il appartient à l'ORGANISATEUR d'obtenir les autorisations nécessaires et de se mettre en règle le cas échéant avec les différentes administrations (SACEM, URSSAF ...). Tous les frais, taxes et droits, sans exception, entraînés par l'organisation de spectacles, sont à la charge des utilisateurs.

L'ORGANISATEUR respectera les horaires d'occupation et d'ouverture du théâtre Le Poche soit :

**Date : Samedi 13 avril 2024**

Montage & Répétitions : à partir de 09h00

Spectacle : de 20h00 à 22h30

Démontage : de 22h30 à 00h00

**Fermeture définitive et impérative : à 00h00**

Le montage aura lieu dans la journée et le démontage à la fin.

L'ORGANISATEUR devra prévoir une ouverture des portes au public une heure avant la représentation.

#### **Article 2 - OBLIGATIONS DE LA VILLE DE BETHUNE**

La Ville de Béthune fournira le théâtre Le Poche en ordre de marche ce qui comprend les moyens suivants :

- La salle de spectacles, le plateau,
- Les loges,

- Les sanitaires,
- Le parc matériel existant,
- Le personnel technique d'accueil : 1 Technicien
- La consommation d'électricité,
- La consommation d'eau,
- Le ménage.

Tout matériel ne figurant pas dans le parc de matériel du théâtre Le Poche ainsi que tout personnel supplémentaire sera à la charge de l'organisateur.

Le THEATRE assurera une présence technique durant l'installation et la manifestation.

### **Article 3 - PRIX PAIEMENT**

La mise à disposition donne lieu à la perception des droits de location fixés par délibération 8-02 du 20 mars 2023.

Toutefois, l'ORGANISATEUR bénéficiera d'une exonération des droits de location du théâtre.

En contrepartie, il s'engage à faire mention de la participation de la Ville de Béthune dans tout communiqué et dans toute publicité relative à cette manifestation.

### **Article 4 – ACCUEIL DU PUBLIC – BILLETTERIE**

L'accueil de PMR en fauteuils est impossible en raison des conditions d'accès à la salle.

Pour leur sécurité et le confort de tous, la salle n'est pas accessible aux enfants de moins de 4 ans, hormis pour les spectacles qui leurs sont spécifiquement destinés.

### **Article 5 - SÉCURITÉ**

Les jours de spectacle, l'accueil du public se fait sous l'entière responsabilité de l'ORGANISATEUR

L'accès des loges pour les participants, reste sous le contrôle de l'ORGANISATEUR.

Les sorties de secours doivent être dégagées et accessibles au public.

Les consignes de sécurité affichées dans la salle sont à respecter par l'ORGANISATEUR.

L'ORGANISATEUR est tenu de se conformer aux normes en vigueur relatives à la sécurité notamment, dans les établissements recevant du public de type L, 5ème catégorie.

L'ORGANISATEUR est tenu d'employer un service de sécurité responsable et professionnel (Au minimum : 2 ADS dont un personnel féminin à l'entrée public).

### **Article 6 - BAR**

Le Bar du théâtre Le Poche est exploité par la Ville de Béthune.

Dans le cadre d'une mise à disposition du lieu, si l'ORGANISATEUR souhaite tenir une buvette, il devra au préalable obtenir des services du Théâtre, l'autorisation d'utiliser cet espace et son équipement suivant tarification en vertu de la délibération 8-02 du Conseil Municipal du 20 mars 2023.

Il devra au préalable solliciter en temps voulu auprès de la Mairie, l'autorisation nécessaire pour la vente de boissons.

Cette demande doit être formulée sur le formulaire de renseignements au moment de la réservation du Théâtre.

Les boissons devront impérativement être servies dans des gobelets : aucune bouteille, aucun objet pouvant être utilisé comme projectile ou pouvant représenter un danger en cas d'évacuation de la salle (bouteilles jonchant le sol) ne doit être présent en salle.

### **Article 7 - PUBLICITE COMMUNICATION**

L'ORGANISATEUR assurera la publicité et la communication relative à cette opération.



#### **Article 8 - ANNULATION DE LA MISE A DISPOSITION**

La mise à disposition du lieu se trouverait suspendue ou annulée de plein droit pour des raisons réputées de force majeure : guerre, émeute, épidémie, incendie, inondations, deuil national, grève, impondérables électriques, maladie dûment constatée de l'un des artistes principaux ou tout autre cas de force majeure nécessitant la fermeture de la plupart des salles de spectacle.

Pour celles-ci chaque contractant s'engage à souscrire une assurance annulation spectacle pour la couverture de ses frais.

De la même manière, la mise à disposition du lieu serait suspendue de plein droit, et sans indemnité d'aucune sorte, en cas de manquement aux obligations de l'organisateur prévues article 1 et article 4 du présent règlement.

Dans le cas d'une annulation de la part de l'ORGANISATEUR, celui-ci sera dans l'obligation de communiquer afin d'en aviser aux mieux les spectateurs. Il pourra lui être demandé d'assurer une permanence le soir du dit spectacle afin d'accueillir le public n'ayant pas été avisé.

#### **Article 9 - COMPETENCE JURIDIQUE**

En cas de litige dans l'application ou l'interprétation des présentes, les parties avant de s'en remettre à la compétence du tribunal administratif de Lille, s'engagent à épuiser toutes les ressources de conciliation en faisant appel à une tierce personne choisie en commun pour ses compétences.

#### **Article 10 – DUREE**

La Mise à disposition du lieu est effective après signature du présent contrat qui devra être retourné par l'ORGANISATEUR accompagné des attestations d'assurances correspondantes au plus tard le 21 mars 2024. La convention prend fin après restitution du lieu dans les conditions définies ci-dessus.

Fait en deux exemplaires originaux,

à Béthune, le

**Le Maire**  
**Pour le Maire,**

**L'Adjointe Déléguée,**

**Maryse BERTOUX**

**l'Organisateur,**  
**Pour la Communauté d'Agglomération**  
**Par délégation du Président**

**Le Directeur Général Adjoint,**

**Christophe MASSE**